

Peinture en bâtiment.

La maison Rondel fête ses 70 ans



Hubert Charpentier a succédé à André Rondel, il y a dix ans.

Le faux marbre, la fausse pierre et le faux bois, ça le connaît... Mais c'est un vrai savoir-faire, et une entreprise en pleine santé, qu'André Rondel a légués, il y a 10 ans, à Hubert Charpentier. Aujourd'hui, forte d'une trentaine de salariés, la société Rondel, domiciliée à Tréguieux depuis 2009, mais originaire de Saint-Brieuc, atteint un chiffre d'affaires annuel stabilisé d'1,8 M€.

« Mon père, plutôt artiste dans l'âme qu'entrepreneur, avait fondé sa société de décoration rue de Quintin juste après la guerre », raconte André Rondel. Lui-même, qui avait intégré l'entreprise paternelle en 1963 après des études dans une école renommée à Bruxelles, a pris la succession en 1980.

Les maisons de la rue Fardel...

« Nous avons beaucoup travaillé sur l'ancien. Les maisons à colom-

bages de la rue Fardel, les locaux des communautés religieuses », explique l'ancien patron, qui consacre aujourd'hui son temps libre à la peinture... artistique. « J'ai des projets d'exposition à Dinard et j'ai participé à la biennale Peintres et sculpteurs de Bretagne à Robien », confie-t-il.

Le patron d'aujourd'hui, issu d'une tout autre formation, ne met pas la main à la pâte, mais il a fait croître l'entreprise, dont l'effectif a plus que doublé. « Nous travaillons avec les architectes, pour des bâtiments publics et de l'habitat collectif, mais aussi avec les particuliers », détaille-il.

La maison Rondel célébrera ses 70 ans et les dix ans du changement de direction le 21 mai, en fin de journée, dans les locaux de la Fédération du bâtiment, à Plérin. À l'occasion de ce « coup d'œil dans le rétro », elle rendra aussi hommage à deux de ses salariés.