

Pas le même pinceau, mais la même passion



André Rondel a offert ce tableau à Hubert Charpentier.

## Portrait

Il s'est écoulé plus d'un demi-siècle depuis ses études de décoration. C'était à l'école internationale de Bruxelles, une référence. « **J'aurais pu étudier en France, mais cette école était reconnue mondialement** », préfère-t-il indiquer. Et il en est sorti médaille d'or. Une saine fierté, aujourd'hui encore, même s'il préfère ne pas s'en vanter. Le temps file, mais la passion reste intacte paraît-il.

### À la Biennale

À 73 ans, André Rondel a toujours un pinceau au bout des doigts. « **Un peu plus petit qu'avant toutefois** », sourit ce passionné de peinture, qui

a changé de registre à la retraite. Désormais, il laisse libre cours à sa créativité sur des toiles, le plus souvent face à la mer.

Le port d'Erquy fait notamment partie de ses spots préférés. Un de ses tableaux est même accroché dans le bureau d'Hubert Charpentier, histoire de laisser une trace dans son ancienne entreprise.

Dernièrement, André Rondel a exposé à la Biennale de Saint-Brieuc. « **C'est une manière pour moi de continuer ma passion.** » Il devrait aussi faire parler de lui à Dinard prochainement. « **C'est un plaisir de peindre, je ne vois pas le temps passer quand je m'y mets.** » Ça fait tout simplement partie de sa vie.